ANALOG INPUT BOX AI8

ANALOG INPUT UNIT AI8-ML8

ANALOG INPUT UNIT AI8-AD8

ANALOG INPUT UNIT AI8-ML4AD4

Owner's Manual

V509990 R1 1 IP 16

1000 CP Printed in Japan

FCC INFORMATION (U.S.A.)

1. IMPORTANT NOTICE: DO NOT MODIFY THIS UNIT! This product, when installed as indicated in the instructions contained in this manual, meets FCC requirements. Modifications not expressly approved by Yamaha may void your authority, granted by the FCC, to use the product.
2. IMPORTANT: When connecting this product to accessories and/or another product use only high quality shielded cables. Cable/s supplied with this product MUST be used. Follow all installation instructions. Failure to follow instructions could void your FCC authorization to use this product in the USA.
3. NOTE: This product has been tested and found to comply with the requirements listed in FCC Regulations, Part 15 for Class "B" digital devices. Compliance with these requirements provides a reasonable level of assurance that your use of this product in a residential environment will not result in harmful interference with other electronic devices. This equipment generates/uses radio frequencies and, if not installed and used according to the instructions found in the users manual, may cause interference harmful to the operation of other electronic devices. Compliance with FCC regulations does not guarantee that interference will not occur in all installations. If this product is found to be the source of interference, which can be determined by turning the unit "OFF" and "ON", please try to eliminate the problem by using one of the following measures: Relocate either this product or the device that is being affected by the interference. Utilize power outlets that are on different branch (circuit breaker or fuse) circuits or install AC line filter/s. In the case of radio or TV interference, relocate/reorient the antenna. If the antenna lead-in is 300 ohm ribbon lead, change the lead-in to coaxial type cable. If these corrective measures do not produce satisfactory results, please contact the local retailer authorized to distribute this type of product. If you can not locate the appropriate retailer, please contact Yamaha Corporation of America, Electronic Service Division, 6600 Orangethorpe Ave, Buena Park, CA 90620

The above statements apply ONLY to those products distributed by Yamaha Corporation of America or its subsidiaries.

WARNING: THIS APPARATUS MUST BE EARTHED

IMPORTANT

THE WIRES IN THIS MAINS LEAD ARE COLOURED IN ACCORDANCE WITH THE FOLLOWING CODE:

GREEN-AND-YELLOW : EARTH
BLUE : NEUTRAL
BROWN : LIVE

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:

The wire which is coloured GREEN and YELLOW must be connected to the terminal in the plug which is marked by the letter E or by the safety earth symbol ⏚ or coloured GREEN and YELLOW.

The wire which is coloured BLUE must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured BLACK.

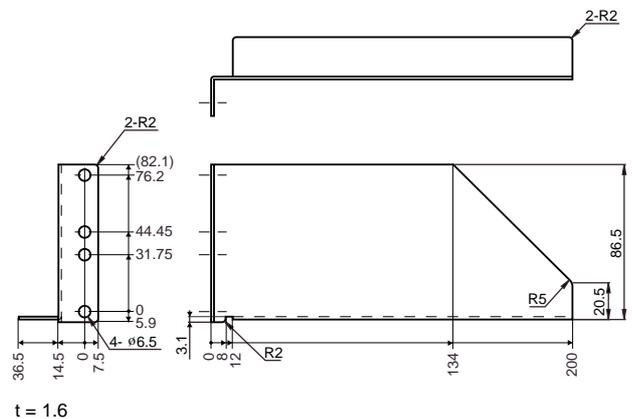
The wire which is coloured BROWN must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured RED.

* This applies only to products distributed by YAMAHA KEMBLE MUSIC (U.K.) LTD.

■ Precautions

- Do not place a container with liquid or small metal objects on top of this unit. Liquid or metal objects inside this unit are a fire and electrical shock hazard.
- Do not allow water to enter this unit or allow the unit to become wet. Fire or electrical shock may result.
- Connect this unit's power cord only to an AC outlet of the type stated in this Owner's Manual or as marked on the unit. Failure to do so is a fire and electrical shock hazard.
- Do not scratch, bend, twist, pull, or heat the power cord. A damaged power cord is a fire and electrical shock hazard.
- Do not place heavy objects, including this unit, on top of the power cord. A damaged power cord is a fire and electrical shock hazard. In particular, be careful not to place heavy objects on a power cord covered by a carpet.
- If you notice any abnormality, such as smoke, odor, or noise, or if a foreign object or liquid gets inside the unit, turn it off immediately. Remove the power cord from the AC outlet. Consult your dealer for repair. Using the unit in this condition is a fire and electrical shock hazard.
- Should this unit/AC adapter/power supply be dropped or the cabinet be damaged, turn the power switch off, remove the power plug from the AC outlet, and contact your dealer. If you continue using the unit without heeding this instruction, fire or electrical shock may result.
- If the power cord is damaged (i.e., cut or a bare wire is exposed), ask your dealer for a replacement. Using the unit with a damaged power cord is a fire and electrical shock hazard.
- Do not remove the unit's cover. You could receive an electrical shock. If you think internal inspection, maintenance, or repair is necessary, contact your dealer.
- Do not modify the unit. Doing so is a fire and electrical shock hazard.
- When rack-mounting the unit, allow enough free space around the unit for normal ventilation. This should be: 10 cm at the sides, 15 cm behind, and 30 cm above.
- For normal ventilation during use, remove the rear of the rack or open a ventilation hole.
- If the airflow is not adequate, the unit will heat up inside and may cause a fire.
- This unit has ventilation holes at the top, bottom, and rear to prevent the internal temperature rising too high. Do not block them. Blocked ventilation holes are a fire hazard.
- Hold the power cord plug when disconnecting it from an AC outlet. Never pull the cord. A damaged power cord is a potential fire and electrical shock hazard.
- Do not touch the power plug with wet hands. Doing so is a potential electrical shock hazard.
- The digital circuits of this unit may induce a slight noise into nearby radios and TVs. If noise occurs, relocate the affected equipment.
- XLR-type connectors are wired as follows: pin 1: ground, pin 2: hot (+), and pin 3: cold (–).

Rack Mounting Caution

If the unit is rack mounted and transported regularly, for example, when on a tour, we recommend that the rear of the unit be supported by fitting a pair metal brackets, one each side. The following drawing provides the information necessary to make such brackets.
Note that only one bracket is shown here and the bracket for the other side must be bent in the opposite direction.

Thank you for choosing the AI8 analog input box, or the AI8-ML8/AI8-AD8/AI8-ML4AD4 analog input unit, specifically designed for the Yamaha PM1D digital audio mixing system.
The AI8 inputs signals to the DSP unit DSP1D/DSP1D-EX engine (controlled via the CS1D control surface). Up to ten AI8s can be connected to each DSP1D/DSP1D-EX.
Be sure to ask an authorized Yamaha service engineer to install the card and set up the unit. Never perform installation and setup by yourself.

Cards installable on the AI8 analog input box:

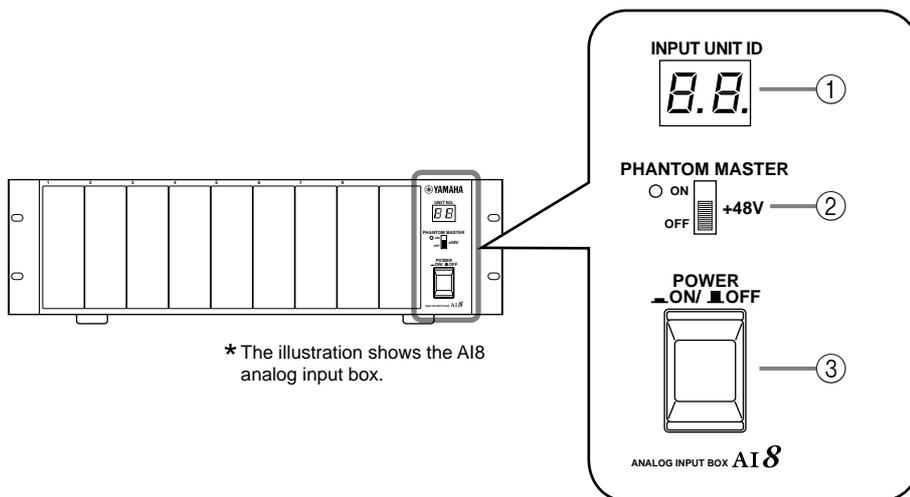
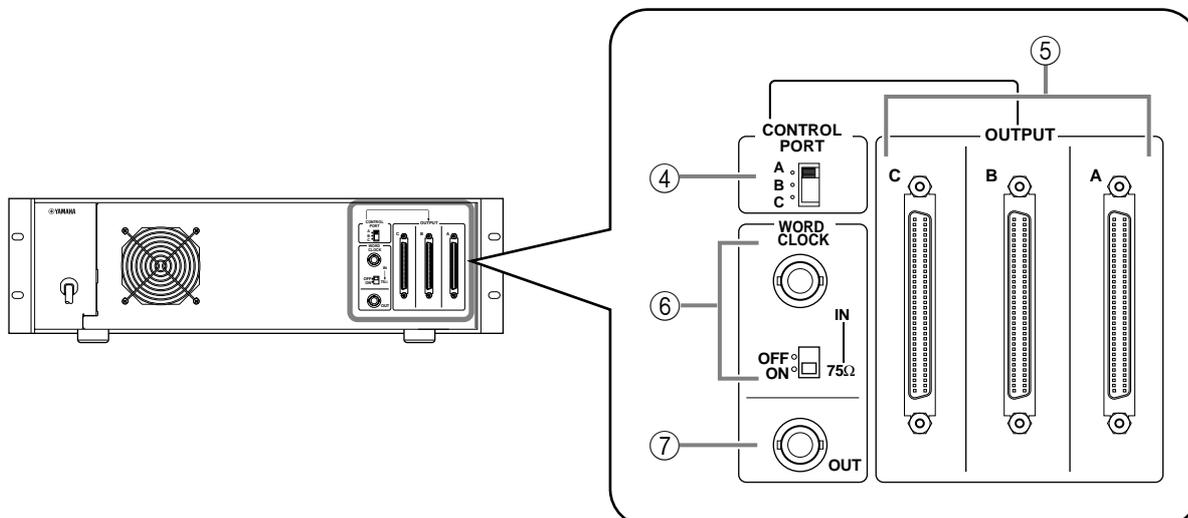
- **LMY2-ML** : MIC/LINE input card
- **LMY4-AD** : AD card

Up to eight cards can be installed.

Analog input unit models:

- **AI-8-ML8** : AI8 analog input box that has eight LMY2-ML cards installed
- **AI8-AD8** : AI8 analog input box that has eight LMY4-AD cards installed
- **AI8-ML4AD4** : AI8 analog input box that has four LMY2-ML cards and four LMY4-AD cards installed

■ Front panel

*The illustration shows the AI8 analog input box.

■ Rear panel

① INPUT UNIT ID indicator

This indicator displays the ID number of the INPUT connector of the DSP unit DSP1D/DSP1D-EX connected to the AI8. If an error occurs in the connection to the DSP1D, or if the unit does not lock to the wordclock signal, one of the following error indications appears.

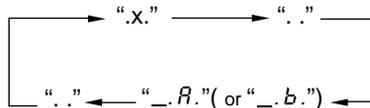
Error message

E1: The AI8 is connected to the OUTPUT connector of the DSP1D/DSP1D-EX. Connect the AI8 to the INPUT connector.

E3: A cable is disconnected from the OUTPUT A, B, or C connector on the rear panel, or the connection is made incorrectly. If the connection is proper, replace the cable.

UL: The unit does not lock to the wordclock signal.

UC: The control signal is not being received correctly.

".x.":(two dots and the ID number of the OUTPUT connector on the DSP1D/DSP1D-EX)
Illuminating or flashing dots mean that the AI8 is connected in Mirror mode from the DSP1D/DSP1D-EX.
If ".x." lights up continuously during Mirror mode operation, the CONTROL PORT switch (④) setting matches the setting controlled from the CS1D and the system is operating normally.
If the control signal from the CS1D has changed the setting during Mirror mode operation and it does not match the CONTROL INPUT PORT switch (④) setting any more, this indicator changes in the following order.

"_.A." means that the control signal from the CS1D has changed the setting to "A."
"_.b." means that the control signal from the CS1D has changed the setting to "B."
During this time period, you can connect or disconnect the cable from the unselected output connector.
If you set the CONTROL PORT switch so that it matches the setting made via the control signal from the CS1D, ".x." lights up continuously.

② PHANTOM MASTER switch, indicator

This switch is used to turn the phantom power on and off to all the headphone amplifiers of the input connectors (for which the phantom power is switched on) on the AI8 that has the LMY2-ML analog input card equipped with the headphone amplifier. When you turn on the switch, the indicator on the left of the switch lights up.

③ POWER ON/OFF

Use this switch to turn the power to the AI8 on and off. When the power is turned on, the INPUT UNIT ID indicator lights up.

④ CONTROL PORT switch

This switch enables you to select a port used to control the AI8 via the DSP unit DSP1D/DSP1D-EX. Select from OUTPUT A, B, and C to receive the control signal for switching between channels A and B on the LMY2-ML analog input card, or turning the phantom power on and off.
During Mirror mode operation, the control signal sent from the CS1D has priority, and the CONTROL PORT switch is disabled. In this case, the INPUT UNIT ID indicator shows the status. For more information, refer to ① INPUT UNIT ID indicator.

⑤ OUTPUT connectors A, B, C

These connectors are used to output multi-channel digital audio signals. The same signal is routed to all three connectors. Be sure to use the included genuine Yamaha half-pitch 68-pin cable for connection. Optional genuine Yamaha cables in a variety of lengths are also available.

⑥ WORD CLOCK IN jack, ON/OFF switch

The WORD CLOCK IN jack is used to provide the word clock to the AI8 from a connected external device or a clock generator. Use a BNC cable with an impedance of 75 Ω for connection.
The WORD CLOCK ON/OFF switch is used to terminate the word clock connection. Basically, if the AI8 is the last device of the word clock chain, or if nothing is connected to the WORD CLOCK IN/OUT jacks, set this switch to ON.

⑦ WORD CLOCK OUT jack

The WORD CLOCK OUT jack is used to provide word clock from the AI8 to the connected external device, such as a clock generator, digital MTR, and DAT recorder. Use a BNC cable with an impedance of 75 Ω for connection.

■ Specifications

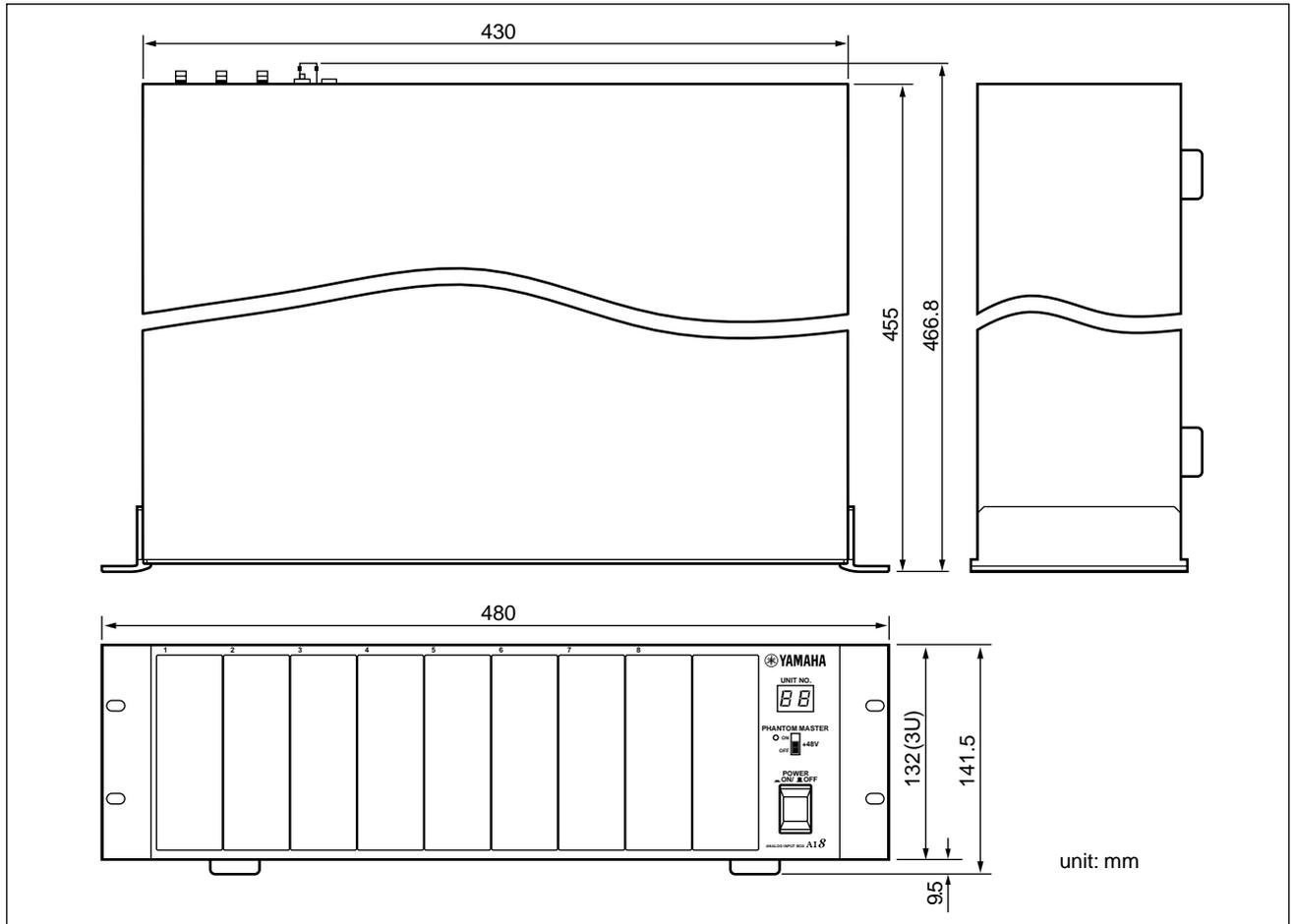
Sampling frequency (external sync)	39.69 kHz – 50.88 kHz
Power supply	USA and Canada : 120 V, 60 Hz
	Others : 230 V, 50 Hz
Power consumption	120 W
Dimensions (W × H × D)	480 mm × 141.5 mm × 466.8 mm
Weight	15.4 kg
Operating temperature	10 – 35˚C
Power cable length	2.1 m
Cooling fan speed	always fixed
Accessories	Connection cable (68-pin, D-sub, half-pitch) x 1, Length: 3m

Digital I/Os

I/O connectors	Level	Type
OUTPUT A, B, C	RS-422	D-sub, half-pitch, 68-pin connector (female)
WORD CLOCK IN	TTL/75 Ω (ON/OFF)	BNC Connector
WORD CLOCK OUT	TTL/75 Ω	BNC Connector

Slots

Card	Input
LMY2-ML	Channel 1A or 1B, 2A or 2B
LMY4-AD	Channel 1 – 4

■ Dimensions

- Specifications and appearance are subject to change without notice for improvement.
- For European Model
  Purchaser/User information specified in EN55103-1 and EN55103-2.
  Inrush Current: 22A
  Conformed Environment: E1, E2, E3 and E4.

YAMAHA

ANALOG INPUT BOX AI8

ANALOG INPUT UNIT AI8-ML8

ANALOG INPUT UNIT AI8-AD8

ANALOG INPUT UNIT AI8-ML4AD4

取扱説明書

! 安全上のご注意　―安全にお使いいただくため―

安全にお使いいただくため、ご使用の前にこの「安全上のご注意」をよくお読みください。
またお読みになったあと、いつでも見られるところに必ず保存してください。

絵表示　この取扱説明書および製品への表示では、製品を安全に正しくお使いいただき、あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、いろいろな絵表示をしています。内容をよく理解してから本文をお読みください。

絵表示の例

⚠ ：注意（危険・警告を含む）を促す事項

⃠ ：決しておこなってはいけない禁止事項

プラグをコンセントから抜け ：必ずおこなっていただく強制事項

⚠警告

この欄に記載されている事項を無視して、誤った取扱いをすると、人が死亡または重傷を負う可能性があります。

設置されるとき

- この機器は**AC100V**専用です。それ以外の電源（AC200V、船舶の直流電源など）では使用しないでください。火災・感電の原因となります。
- この機器に**水**が入ったり、機器がぬれたりしないようご注意ください。火災・感電の原因となります。雨天・降雪時や海岸・水辺での使用はとくにご注意ください。
- 電源コードの上に重い物をのせないでください。コードに傷が付くと、火災・感電の原因となります。とくに、敷物などで覆われたコードに気付かずに重い物を載せたり、コードが本機の下敷きになることのないよう、十分にご注意ください。

ご使用になるとき

- この機器の上に**水**などの入った容器や小さな金属物を置かないでください。こぼれたり、中に入ったりすると、火災・感電の原因になります。
- **電源コード**を傷つけたり、加工したり、無理に曲げたり、ねじったり、引っ張ったり、加熱したりしないでください。コードが破損して、火災・感電の原因になります。

- この機器の裏ぶたや**カバー**は絶対に外さないでください。感電の原因になります。
内部の点検・整備・修理が必要と思われるときは、販売店にご依頼ください。
- この機器を**改造**しないでください。火災・感電の原因となります。

プラグをコンセントから抜け

- **雷**が鳴りだしたら、早めに機器本体の電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。

- 落雷のおそれがあるとき、電源プラグが接続されたままならば、電源プラグには触れないでください。感電の原因となります。

使用中に異常が発生したとき

- 断線・芯線の露出など、**電源コード**が傷んだら、販売店に交換をご依頼ください。そのまま使用すると、火災・感電の原因となります。

- 万一、この機器を落としたり、キャビネットを**破損**した場合は、電源スイッチを切り電源プラグをコンセントから抜いて販売店にご連絡ください。そのまま使用すると、火災・感電の原因となります。

プラグをコンセントから抜け

- **煙**が出る、変な**におい**や**音**がするなどの異常がみとめられたときや、内部に水などの異物が入った場合は、すぐに電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いてください。そのあと、販売店にご連絡ください。異常状態のままで使用すると、火災・感電の原因となります。

⚠注意

この欄に記載されている事項を無視して、誤った取扱いをすると、人が傷害を負ったり、物的損害が発生したりする可能性があります。

設置されるとき

- **電源プラグ**を抜くときは、電源コードを引っ張らず、必ずプラグを持ってください。コードを引っ張ると、電源コードが傷ついて、火災・感電の原因となることがあります。
- 濡れた手で電源プラグを抜き差ししないでください。感電の原因となることがあります。
- この機器の**通風孔**をふさがないでください。内部の温度上昇を防ぐため、この機器のケースの後、上、底部には通風孔があけてあります。通風孔がふさがると内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。
  とくに次のような使い方は避けてください。
  - ・機器をあお向けや横倒し、逆さまにする。
  - ・本箱や押し入れなど、専用ラック以外の風通しの悪い狭いところに押し込める。
  - ・テーブルクロスを掛けたり、じゅうたんや布団の上に置いて使用する。

- オーディオラックなどに入れるときは、放熱をよくするために、壁や他の機器との間に隙間をとってください。隙間の大きさは、側面では10cm、背面では15cm、天面では30cm以上必要です。
  さらにラックの背面を開放するか、もしくはラックの背面に相当の通風孔を開けてください。
  放熱が不十分だと内部に熱がこもり、火災の原因となることがあります。

！使用上のご注意 ―正しくお使いいただくため―

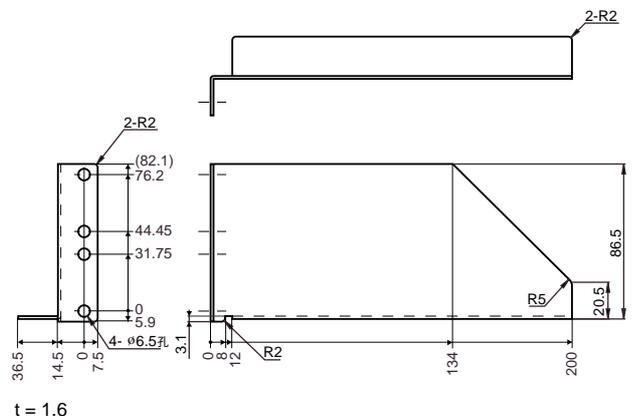
コネクターの極性について

◆ ＸＬＲタイプコネクターのピン配列は次のとおりです。
1：シールド(GND)、2：ホット(＋)、3：コールド(－)
これは、IEC60268規格に基づいています。

他の電気機器への影響について

◆ この機器のデジタル回路から発生するわずかな雑音が、近くのラジオやテレビに入る可能性があります。そのようなときは、両者を少し離してください。

ラックマウント時のご注意

ツアーなどでラックマウントしたまま頻繁に運搬される場合には図のような金具を製作して本機のリア部を支えてください。
尚、本図は片側の金具の形状を示したものですので本図と対称形状のものを同時に製作ください。

この度はヤマハデジタルオーディオミキシングシステムPM1D専用アナログインプットボックスAI8、アナログインプットユニットAI8-ML8/AI8-AD8/AI8-ML4AD4をお買い上げいただきありがとうございます。
AI8はコントロールサーフェスCS1Dでコントロールするエンジン、DSPユニットDSP1D/DSP1D-EXに信号を入力します。DSP1D/DSP1D-EX、1台につき最大10台のAI8が接続可能です。**カードの装着、ユニットの設置などはヤマハサービスエンジニアにご依頼ください。決してお客様ご自身で行なわないでください。**

アナログインプットボックスAI8に装着可能なカード：

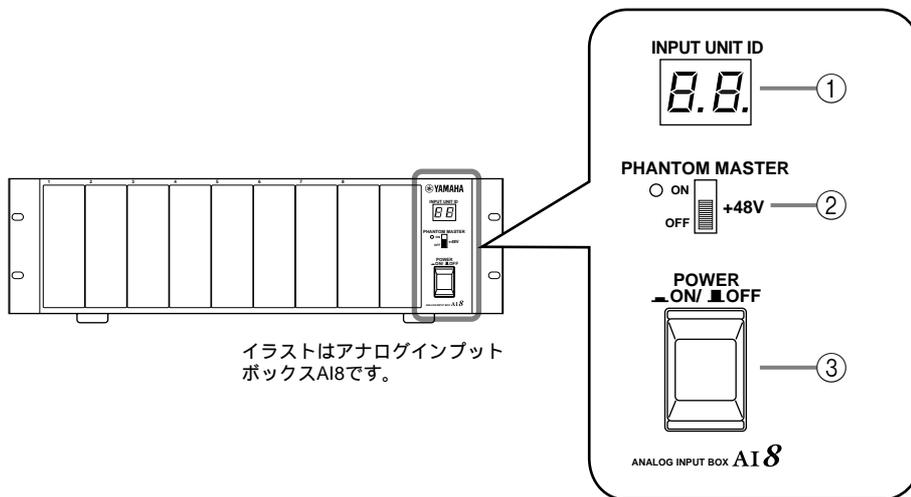
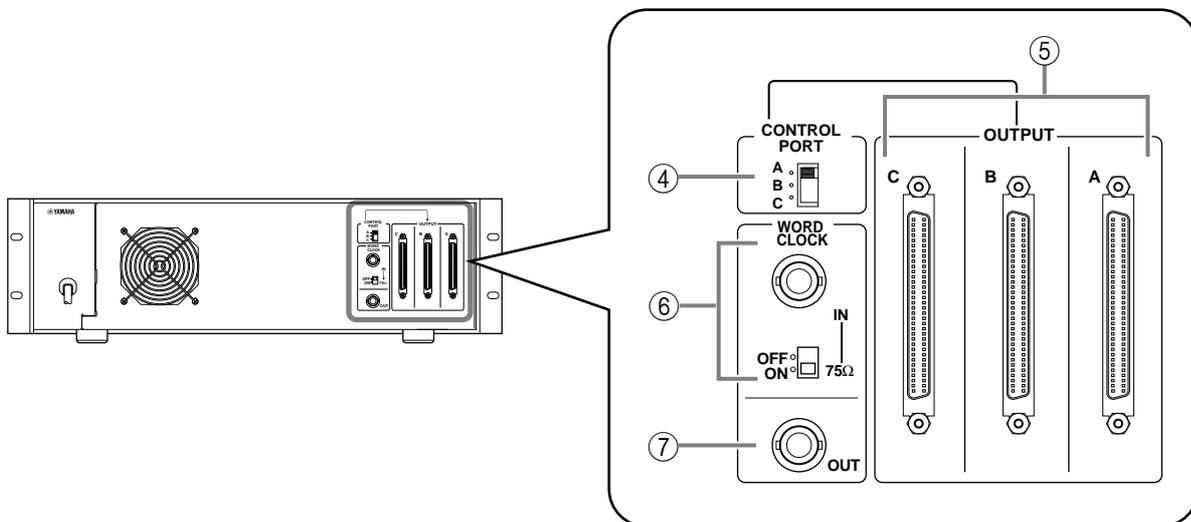
- **LMY2-ML ― マイク／ラインインプットカード**
- **LMY4-AD ― ADカード**

最大8枚のカードをマウントできます。

アナログインプットユニットモデル：

- **AI8-ML8 ― LMY2-ML 8枚がアナログインプットボックスAI8に装着されたユニット**
- **AI8-AD8 ― LMY4-AD 8枚がアナログインプットボックスAI8に装着されたユニット**
- **AI8-ML4AD4 ― LMY2-ML 4枚 ＋ LMY4-AD 4枚がアナログインプットボックスAI8に装着されたユニット**

■ フロントパネル

※イラストはアナログインプットボックスAI8です。

■ リアパネル

① INPUT UNIT ID インジケーター

AI8に接続されているDSPユニットDSP1D／DSP1D-EXのINPUT端子番号を表示します。
DSP1Dとの接続にエラーがあるときやワードクロックがロックしていないなどの場合はエラー表示で知らせます。

エラー表示

E1：AI8がDSP1D/DSP1D-EXのOUTPUT端子に接続されています。INPUT端子に接続してください。

E3：リアパネルのOUTPUT A、B、C 端子に接続されているケーブルがはずれている、あるいは接続先が間違っています。接続が正しい場合は、ケーブルを交換してみてください。

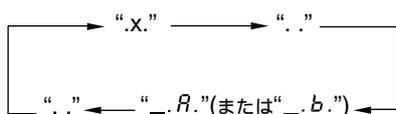
UL：ワードクロックがロックしていない。

UC：コントロール信号が正しく受信されていない。

“.x. ”（ドット点灯、x=DSP1D/DSP1D-EXのINPUT端子番号）

インジケーター内のドットの点灯はAI8がDSP1D/DSP1D-EXからミラーモード接続されていることを表わします。

ミラーモード動作時インジケーターが“.x. ”の表示のまま点灯しているときは、CONTROL PORTスイッチ（④）の設定とCS1Dからコントロールされる設定が一致していて、システムが正常に動作していることを示します。

ミラーモード動作でCS1Dからのコントロール信号によって強制的に設定が変更されたためにCONTROL INPUT PORTスイッチ（④）の設定と異なっている場合、インジケーターは

と繰り返し、表示されます。

“ _.A. ”の表示はCS1Dからのコントロール信号によって設定がAに強制的に切り替わっていることを表わします。

また“ _.b. ”はCS1Dからのコントロール信号によって設定がBに強制的に切り替わっていることを表わします。

この間、選択されていない一方の出力端子はケーブルの抜き差しが可能です。

また、CONTROL PORTスイッチの設定をCS1Dからのコントロール信号による強制設定に合わせるとインジケーターの表示は“.x. ”が点灯したままとなります。

② PHANTOM MASTER スイッチ、インジケーター

ヘッドアンプ付きのアナログ入力カードLMY2-MLが搭載されたAI8で、ファンタム電源がオンに設定されている入力端子のヘッドアンプのファンタム電源をまとめてオン／オフするマスタースイッチです。スイッチをオンにすると、スイッチ左のインジケーターが点灯します。

③ POWER ON/OFF

AI8の電源スイッチです。電源がオンのときにINPUT UNIT IDインジケーターが点灯します。

④ CONTROL PORT スイッチ

DSPユニットDSP1D/DSP1D-EXからAI8をコントロールするときに使用する端子をOUTPUT A～C端子のいずれか1つから選択します。アナログ入力カードLMY2-MLのチャンネルA/B切り換えやファンタム電源オン／オフなどをコントロールする信号はこのCONTROL PORTスイッチで選択したOUTPUT A～C端子のいずれか1つの端子より受信します。
ミラーモード動作時はCS1Dからのコントロール信号による設定が優先され、CONTROL PORTスイッチは働きません。その場合、INPUT UNIT IDインジケーターにその状態が表示されます。詳しくは①INPUT UNIT IDインジケーターをお読みください。

⑤ OUTPUT A、B、C 端子

マルチチャンネルのデジタルオーディオ信号を出力するための端子です。A、B、Cの各端子には同じ信号が出力されます。接続には、同梱のヤマハ純正ハーフピッチ68ピンケーブルのみをご使用ください。各種長さのヤマハ純正ケーブルがオプションとして用意されています。

⑥ WORD CLOCK IN 端子、ON/OFF スイッチ

WORD CLOCK IN端子は、クロックジェネレーターや外部機器からAI8にワードクロックを供給するための端子です。接続には、インピーダンス75ΩのBNCケーブルをご使用ください。
WORD CLOCK ON/OFFスイッチは、ワードクロック接続の終端処理を行うためのスイッチです。原則として、AI8がワードクロック接続の終端となる場合、およびWORD CLOCK IN／OUT端子に何も接続しない場合はONに設定します。

⑦ WORD CLOCK OUT 端子

AI8からデジタルMTR、DATレコーダーなどの外部機器にワードクロックを供給する端子です。接続には、インピーダンス75ΩのBNCケーブルをご使用ください。

■ 仕様

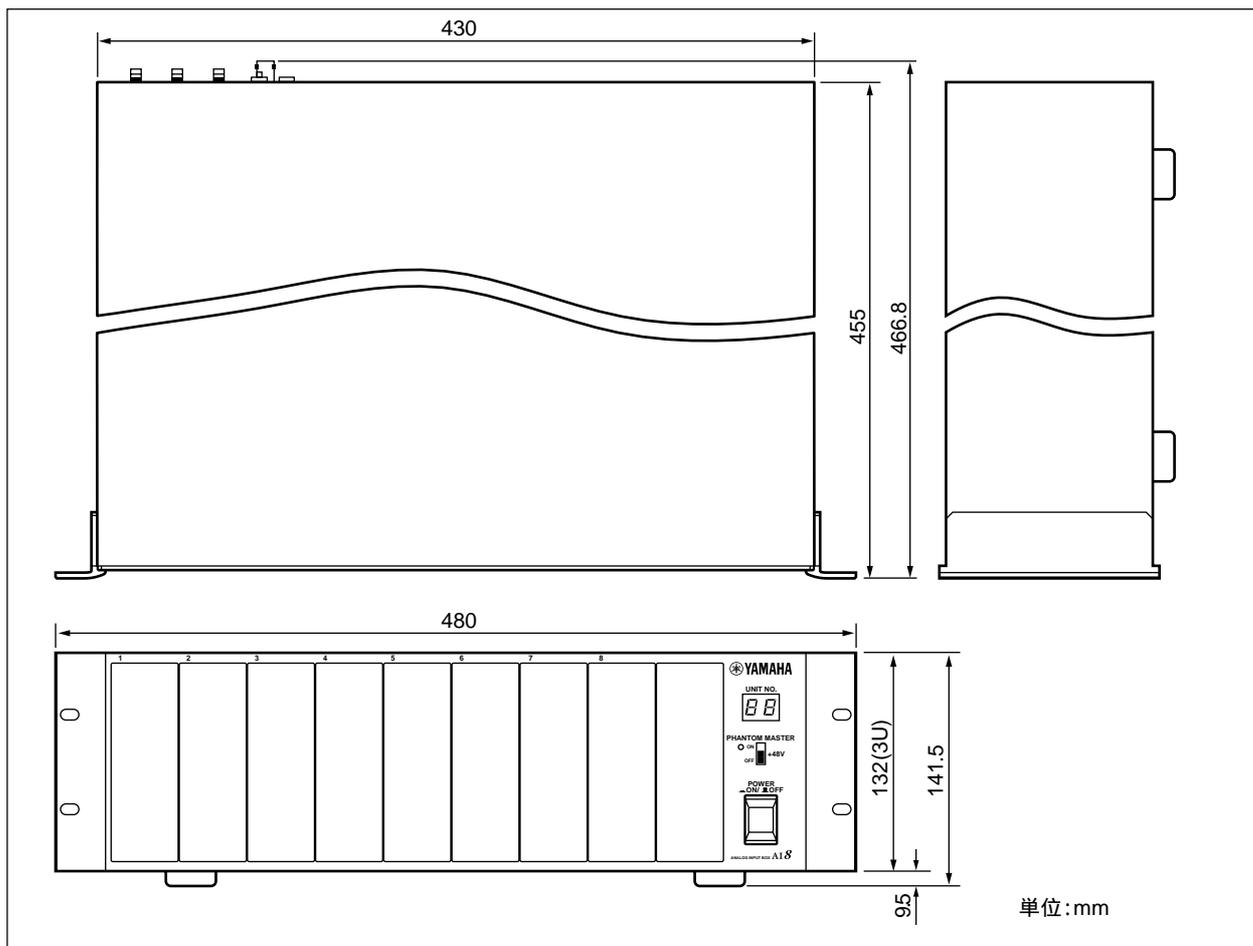
サンプリング周波数 (外部同期)	39.69 kHz 〜 50.88 kHz
電源	100V, 50/60Hz
消費電力	AI8: 20W
	AI8-ML8: 95W
	AI8-AD8: 75W
	AI8-ML4AD4: 80W
外形寸法（W×H×D）	480mm×141.5mm×466.8mm
重量	15.4kg
動作環境	10 〜35℃
電源コード長	2.1 m
冷却ファンスピード	常時固定
同梱付属品	接続ケーブル（68pin D-sub Half Pitch）×1本、長さ：3m

デジタル入出力仕様

入出力端子	レベル	コネクター
OUTPUT A, B, C	RS-422	D-subハーフピッチ68ピンコネクター（メス）
WORD CLOCK IN	TTL/75 Ω (ON/OFF)	BNC コネクター
WORD CLOCK OUT	TTL/75 Ω	BNCコネクター

スロット

カード	Input
LMY2-ML	チャンネル1A or 1B, 2A or 2B
LMY4-AD	チャンネル1〜4

■ 寸法図

・ 仕様および外観は改良のため予告なく変更することがあります。
・ 高調波ガイドライン適合品

サービスについて

■ 保証書

この商品には保証書がついています。販売店でお渡ししていますから、ご住所・お名前・お買上げ年月日・販売店名など所定事項の記入および記載内容をおたしかめのうえ、大切に保管してください。

保証書は当社がお客様に保証期間内の無償サービスをお約束するもので、この商品の保証期間はお買上げ日より1年です。

保証期間内の転居や、ご贈答用に購入された場合などで、記載事項の変更が必要なときは、事前・事後を問わずお買上げ販売店かお客様ご相談窓口、またはヤマハ電気音響製品サービス拠点へご連絡ください。継続してサービスできるように手配いたします。

■ 損害に対する責任

この商品（搭載プログラムを含む）の使用または使用不能により、お客様に生じた損害（事業利益の損失、事業の中断、事業情報の損失、その他の特別損失や逸失利益）については、当社は一切その責任を負わないものとします。また、如何なる場合でも、当社が負担する損害賠償額は、お客様がお支払になったこの商品の代価相当額をもって、その上限とします。

■ 調整・故障の修理

「故障かな?」と思われる症状のときは、この説明書をもう一度よくお読みになり、電源・接続・操作などをおたしかめください。それでもなお改善されないときには、お買上げ販売店へご連絡ください。調整・修理いたします。

調整・修理にさいしては保証書をご用意ください。保証規定により、調整・修理サービスをいたします。また、故障した製品をお持ちいただくか、サービスにお伺いするのかも保証書に書かれています。

修理サービスは保証期間が過ぎた後も引き続きおこなわれ、そのための補修用性能部品が用意されています。性能部品とは製品の機能を維持するために不可欠な部品のことをいい、PA製品ではその最低保有期間は製造打切後8年です。この期間は通商産業省の指導によるものです。

■ お客様ご相談窓口

ヤマハPA製品にかんするご質問・ご相談は下記のお客様ご相談窓口へ、アフターサービスについてのお問合わせはヤマハ電気音響製品サービス拠点へおよせください。

●お客様ご相談窓口：PA製品に対するお問合せ窓口

ヤマハ・プロオーディオ・インフォメーションセンター
Tel: 03-5791-7678　Fax: 03-5488-5085（電話受付＝祝祭日を除く月～金／11:00～19:00）
E-mail: painfo@post.yamaha.co.jp

●営業窓口

PA・DMI事業部 PE営業部

営業所	電話	郵便番号	住所
PA北海道営業所	☎ 011-512-6106	〒064-8543	札幌市中央区南十条西1-1-50　ヤマハセンター内
PA 仙台営業所	☎ 022-222-6214	〒980-0804	仙台市青葉区大町2-2-10　住友生命青葉通りビル
PA 東京事業所	☎ 03-5488-5480	〒108-8568	東京都港区高輪2丁目17-11
PA名古屋営業所	☎ 052-232-5744	〒460-8588	名古屋市中区錦1-18-28
PA 大阪事業所	☎ 06-6647-8359	〒556-0011	大阪市浪速区難波中1-13-17　なんば辻本ニッセイビル
PA 九州営業所	☎ 092-412-5556	〒812-8508	福岡市博多区博多駅前2-11-4
本社国内営業一課	☎ 053-460-2455	〒430-8650	浜松市中沢町10-1

●ヤマハ電気音響製品サービス拠点：修理受付および修理品お預かり窓口

拠点	電話	郵便番号	住所
北海道サービスステーション	☎ 011-512-6108	〒064-8543	札幌市中央区南十条西1-1-50　ヤマハセンター内
仙　台サービスステーション	☎ 022-236-0249	〒984-0015	仙台市若林区卸町5-7　仙台卸商共同配送センター 3F
首都圏サービスセンター	☎ 044-434-3100	〒211-0025	川崎市中原区木月1184
浜　松サービスステーション	☎ 053-465-6711	〒435-0016	浜松市和田町200　ヤマハ(株)和田工場6号館2階
名古屋サービスセンター	☎ 052-652-2230	〒454-0058	名古屋市中川区玉川町2-1-2　ヤマハ(株)名古屋流通センター3F
大　阪サービスセンター	☎ 06-6877-5262	〒565-0803	吹田市新芦屋下1-16　ヤマハ(株)千里丘センター内
四　国サービスステーション	☎ 087-822-3045	〒760-0029	高松市丸亀町8-7　(株)ヤマハミュージック神戸　高松店内
広　島サービスステーション	☎ 082-874-3787	〒731-0113	広島市安佐南区西原6-14-14
九　州サービスステーション	☎ 092-472-2134	〒812-8508	福岡市博多区博多駅前2-11-4
本　社／CSセンター	☎ 053-465-1158	〒435-0016	浜松市和田町200　ヤマハ(株)和田工場6号館2階

※ 所在地・電話番号などは変更されることがあります。
※ 2001年1月現在

ヤマハ株式会社
PA・DMI事業部 PE営業部 ☎ 053-460-2455
〒430-8650 浜松市中沢町10-1